Вещагина Светлана Александровна
Вещагина Светлана Александровна
Я являюсь автором этого документа
2023.10.25 09:14:59+03'00'

Филиал муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Верхне-Матигорская средняя школа» -
детский сад № 30 «Ромашка»

Рассмотрено
на педагогическом совете
протокол № 1
от 31 августа 2023г.
председатель педагогического совета
_____ А.А. Рулёва

Утверждаю
Заведующая
Детским садом № 30 «Ромашка»
_____ Ю.В. Вешнякова
Приказ № 67 от «31» августа 2023г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей младшей группы «Волшебный пластилин»

2023-2024 учебный год

Руководитель –
воспитатель Кузнецова Ю.Л.

с. Матигоры
2023г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный пластилин» для детей младшей группы (далее – Программа) разработана на основе **нормативно-правовых документов**:

- Конвенция о правах ребёнка;
- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в РФ» от 29.12. 2012 г. N 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155);
- Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – 2020;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» от 28.09.2020г.;
- Санитарные правила и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021г.;
- Программа развития филиала МБОУ «В-Матигорская СШ» - Детский сад № 30 «Ромашка»;
- Образовательная программа дошкольного образования филиала МБОУ «В-Матигорская СШ» - детский сад № 30 «Ромашка».

Актуальность

Наукой доказано, что одним из показателей нормального физического и нервно-психического развития ребенка является развитие руки, ручных умений, или, как принято говорить, мелкой моторики. По умелости детских рук специалисты на основе современных исследований делают вывод об особенностях развития центральной нервной системы и головного мозга. Развитие мелкой моторики является важнейшим условием физического и психического развития ребенка на протяжении всего дошкольного детства. Уровень развития мелкой моторики - один из показателей интеллектуальной готовности к школе и именно в этой области дошкольники испытывают серьезные трудности. Поэтому работу по развитию мелкой моторики нужно начинать, задолго до поступления в школу, а именно с самого раннего возраста. Развить мелкую моторику рук детей можно с помощью различных средств. Одним из таких средств являются пластилинография.

Пластилинография – малоосвоенная техника, но чрезвычайно занимательная и эффективная. Она развивает мелкую моторику, способствует развитию тактильных ощущений, развивает внимание, любознательность, расширяет представление об окружающем мире. А также совершенствует сенсомоторику – ориентировку в пространстве, согласованность в работе рук и глаз, координацию движений, их точность.

Основной материал – пластилин, а основным инструментом в пластилинографии является рука (вернее, обе руки), следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками. Данная техника хороша тем, что она доступна детям младшего дошкольного возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с малышами. Поэтому необходимость и целесообразность занятий пластилинографией не вызывает сомнения.

Новизна данной программы состоит в том, что ребенок:

— приобретает новый сенсорный опыт – чувство пластики, формы и веса.

— учится видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки

— учиться синхронизировать работу обеих рук, координировать работу глаз и рук

— учиться создавать простейшие формы и видоизменять их- преобразовывая в иные формы, создавая при этом выразительные образы

Отличительной особенностью программы является то, что конспекты составлены с учетом возрастных, физиологических и психологических особенностей младших дошкольников. Малыши учатся и растут играя, игра является основной формой и содержанием их воспитания и развития, поэтому отдано предпочтение игровому построению занятий. Эмоциональные переживания за вымышленных персонажей побуждают детей к целенаправленной продуктивной деятельности, развивают у них такие качества, как доброта, сопереживание, желание помочь или порадовать кого-то.

На каждом занятии решаются не только практические, но и воспитательно-образовательные задачи, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребенка, его творческие способности, умение общаться с другими людьми. Дети получают знания, умения, навыки; происходит закрепление информации, полученной на других занятиях; расширяются возможности изобразительной деятельности детей по принципу «от простого к сложному».

Категория обучающихся – воспитанники младшей группы. Возраст детей – 3 - 4 года.

Вид программы по уровню разработки – модифицированная.

Вид программы по уровню организации процесса – интегрированная.

Тип программы – общеразвивающая программа дополнительного образования.

Направленность программы – художественно-эстетическая.

Цель - развитие наглядно-образного мышления, познавательной активности, мелкой моторики, воображения, творческих способностей,

художественных способностей, игровой деятельности посредством пластилинографии.

Задачи:

1. Учить основным приёмам пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание).
2. Формировать умение передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира.
3. Формировать умение и навыки работать вместе, строить общение, развивать привычку к взаимопомощи.
4. Развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер, изобразительную деятельность детей;
5. Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Срок реализации: Программа краткосрочная.

Уровень реализации – базовый.

Особенности организации образовательного процесса: Программа рассчитана на один учебный год. Одно занятие в неделю продолжительностью 15 минут. Время проведения – 16.00-16.15. Форма организации занятий – групповая.

Принципы организации образовательной деятельности:

1. Единство обучающих, развивающих и воспитательных задач.
2. Деятельный подход к реализации содержания программы.
3. Интеграция совместной деятельности педагога и ребёнка и его самостоятельная деятельность.
4. Психологическая комфортность – создание условий для деятельности, стимулирующей познавательную, творческую активность дошкольников.
5. Креативный подход.

Ожидаемые результаты

При работе по данной программе к концу учебного года намечаются следующие результаты:

- знание основных приёмов пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание);
- отделение небольших комочков пластилина и раскатывает между ладоней прямыми и круговыми движениями ладоней;
- создание небольших сюжетных композиций, картин;
- повышение познавательной активности;
- развитие творческого воображения и инициативности;
- развитие координации движений рук, ловкости и мелкой моторики;
- развитие навыков продуктивной коммуникации со взрослыми и сверстниками.

Содержание программы

Учебный (тематический) план:

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие. Знакомство с пластилинографией.	1
2	Дождик	1
3	Солнышко лучистое	1
4	Созрели яблочки в саду	1
5	Иголки для ежа	1
6	Гроздь винограда	1
7	Осенние деревья	1
8	Баночка варенья	1
9	Витамины для зверят	1
10	Светофор	1
11	Бусы для Люси	1
12	Колобок	1
13	Снег идет	1
14	Звездное небо	1
15	Снежинки	1
16	Украсим ёлку	1
17	Рукавичка Деда Мороза	1
18	Новогодняя игрушка	1
19	Праздничный салют в небе	1
20	Снеговик	1
21	Флаг	1
22	Самолет летит	1
23	Воздушные шары	1
24	Красивые бусы для мамы	1
25	Веточка мимозы	1
26	Украсим платье	1
27	Цветик-семицветик	1
28	Клубочки для котят	1
29	Солнышко проснулось, деткам улыбнулось	1
30	Весенняя капель	1
31	Мы делили апельсин	1
32	Салют Победы	1
33	Улитка, улитка, выпусти рога	1
34	Бабочка- красавица	1
35	Радуга-дуга	1
36	На лесной полянке (коллективная работа)	1

Содержание (учебного) тематического плана:

Тема 1. Вводное занятие. Знакомство с пластилинографией.
Познакомить детей с нетрадиционной техникой «пластилинография»
Познакомить детей с готовыми работами, выполненными в данной технике.
Учить основным приёмам пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание).

Тема 2. Дождик
Учить отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.
Развивать умение передавать простейший образ явлений окружающего мира.
Учить детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 3. Солнышко лучистое
Учить отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.
Учить детей наносить пластилин на поверхность.
Формировать умение сплющивать шар ладошкой.
Учить осознано переключать внимание.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 4. Созрели яблочки в саду
Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.
Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта.
Развивать образное восприятие.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Развивать эстетическое восприятие окружающего мира и учить передавать посредством пластилинографии изображение фруктового дерева.

Тема 5. Иголки для ежа
Учить отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.
Закрепить прием размазывания, прикрепляя шарик к основе в определённое место.
Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.
Учить детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 6. Гроздь винограда

Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.
Учить создавать лепной узор на плоскости при помощи пластилина.
Способствовать развитию творческой активности, мышления и воображения.
Воспитывать аккуратность и усидчивость.
Учить детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 7. Осенние деревья

Продолжать учить детей скатывать маленькие разноцветные шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху.
Развивать наблюдательность.
Учить изображать с помощью движений слова физминутки.
Учить детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 8. Баночка варенья

Продолжать учить детей скатывать маленькие разноцветные шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху.
Развивать наблюдательность.
Учить детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема9. Витамины для зверят

Учить отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.
Развивать образное восприятие.
Учить расплющивать шарики на всей поверхности силуэта.
Учить детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 10. Светофор

Учить отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.
Закреплять знания детей о светофоре, его цветах и их значении.
Учить детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 11. Бусы для Люси

Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг, в определенном порядке, чередуя их по цвету.
Совершенствовать умение скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить ее на мелкие равные части при помощи стека.
Уточнить знания детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки.
Закреплять знание о цвете, развивать чувство ритма.
Учить детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 12. Колобок

Учить отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.
Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей.
Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями.
Закрепить умение аккуратно работать с пластилином.
Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот)
Учить детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 13. Снег идет

Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.
Развивать умение передавать простейший образ явлений окружающего мира.
Учить детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 14. Звездное небо

Учить детей передавать образ звездного неба посредством пластилинографии.
Закрепить навыки работы с пластилином: раскатывание комочка прямым движением, сгибание в дугу, сплющивание концов предмета.
Научить детей делить готовую форму на мелкие части при помощи стеки и скатывать из них шарики кругообразным движением на плоскости, стимулируя активную работу пальцев.
Развивать композиционное и пространственное восприятие.
Учить детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 15. Снежинки

Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.
Упражнять в раскатывании колбасок одной толщины, прямыми движениями обеих рук.
Учить использовать стеку для отрезания лишних концов.
Закрепить умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг, в определенном порядке.
Продолжать учить наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.
Развивать композиционное и пространственное восприятие.

Тема 16. Украсим ёлку

Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики и прикреплять их на поверхность.
Учить анализировать содержание стихотворения.
Развивать внимание, речь и мышление.
Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 17. Рукавичка Деда Мороза

Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.
Упражнять в раскатывании колбасок одной толщины, прямыми движениями обеих рук.
Учить использовать стеку для отрезания лишних концов.
Закрепить умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг, в определенном порядке.
Развивать внимание, речь, воображение и мышление.
Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 18. Новогодняя игрушка

Закрепить навыки работы с пластилином: раскатывание комочка прямым движением, сгибание в дугу, сплющивание концов предмета.
Научить детей делить готовую форму на мелкие части при помощи стеки и скатывать из них шарики кругообразным движением на плоскости, стимулируя активную работу пальцев.
Развивать композиционное и пространственное восприятие.
Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 19. Праздничный салют в небе

Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.
Научить детей делить готовую форму на мелкие части при помощи стеки и скатывать из них шарики кругообразным движением на плоскости, стимулируя активную работу пальцев.
Развивать композиционное и пространственное восприятие.
Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 20. Снеговик

Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.
Закрепить умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг.
Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 21. Флаг

Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.
Закрепить умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к другу.
Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.
Развивать композиционное и пространственное восприятие.

Тема 22. Самолет летит

Закрепить умение детей делить брусок на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней.
Учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей. добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей.
Дополнять изображение характерными деталями, используя знакомые приемы работы: раскатывание, сплющивание.
Продолжать формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 23. Шарики воздушные

Закреплять умение раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями.
Научить преобразовывать шарообразную форму в овальную, прямыми движениями ладоней.
Научить прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы.
Развивать эстетическое и образное восприятие.
Учить детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 24. Красивые бусы для мамы
Закреплять умения детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг, в определенном порядке, чередуя их по цвету.
Совершенствовать умение скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить ее на мелкие равные части при помощи стека.
Уточнить знания детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки.
Закреплять знание о цвете, развивать чувство ритма.
Закреплять умения детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 25. Веточки мимозы
Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.
Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг, в определенном порядке.
Закреплять навыки детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 26. Украсим платье
Закреплять умения отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.
Упражнять в раскатывании колбасок одной толщины, прямыми движениями обеих рук.
Совершенствовать навыки использования стеки для отрезания лишних концов.
Закрепить умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг, в определенном порядке.
Развивать внимание, речь, воображение и мышление.
Закреплять навыки детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.

Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 27. Цветик- семицветик

Закреплять умения отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.
Упражнять в раскатывании колбасок одной толщины, прямыми движениями обеих рук.
Совершенствовать навыки использования стеки для отрезания лишних концов.
Закрепить умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг, в определенном порядке.
Развивать внимание, речь, воображение и мышление.
Закреплять умения детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 28. Клубочки для котят

Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины.
Учить детей приему сворачивания длинной колбаски по спирали.
Учить детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 29. Солнышко проснулось, деткам улыбнулось

Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им.
Учить передавать образ солнышка, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму.
Учить приемы сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы.
Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук.
Учить детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 30. Весенняя капель

Закреплять навыки отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.
Развивать композиционное и пространственное восприятие.
Развивать умение передавать простейший образ явлений окружающего мира.
Совершенствовать умение наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.

Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 31. Мы делили апельсин

Продолжать учить детей передавать в работе форму, строение,характерные части известных им фруктов.
Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и округлыми движениями, оттягивать пальцами нужные части предметов.
Учить использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов.
Закрепить навыки детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 32. Салют Победы

Закрепить навыки работы с пластилином: раскатывание комочка прямым движением, сгибание в дугу, сплющивание концов предмета.
Научить детей делить готовую форму на мелкие части при помощи стеки и скатывать из них шарики кругообразным движением на плоскости, стимулируя активную работу пальцев.
Развивать композиционное и пространственное восприятие.
Закрепить навыки детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 33. Улитка, улитка, выпусти рога

Продолжать формировать интерес детей к изображению предметов пластилином на плоскости.
Упражнять детей в раскатывании кусочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук.
Учить лепить улитку путем сворачивания колбаски по спирали.
Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа, используя знакомые приемы лепки.
Закреплять навыки детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 34. Бабочка- красавица

Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем внутри контура рисунка, украшать изделие.
Развивать речь и мышление.
Закреплять навыки детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 35. Радуга- дуга

Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета, примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями обеих рук.
Учить детей изображать дугообразную форму и порядок цветов в ней.
Продолжать учить использовать стеку для отрезания лишних концов при укладывании радужных полос.
Закреплять навыки детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Тема 36. На лесной полянке
Закрепить навыки работы с пластилином: раскатывание комочка прямым движением, сгибание в дугу, сплющивание концов предмета.
Развивать композиционное и пространственное восприятие.
Совершенствовать умение скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить ее на мелкие равные части при помощи стека.
Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук.
Совершенствовать умение скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить ее на мелкие равные части при помощи стека.
Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им.
Побуждать к созданию коллективной работы.
Закреплять навыки детей наносить пластилин на поверхность.
Способствовать развитию мелкой моторики рук.
Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.

Организационно-педагогические условия реализации Программы

Материально-технические условия реализации Программы
Занятия будут проводиться в групповом помещении во вторую половину дня.
Помещение соответствует санитарным и гигиеническим нормам.
Материально-техническое обеспечение:

1. Мебель (столы, стулья), промаркированные в соответствии с ростом детей.
2. Магнитная доска.
3. Маркеры для магнитной доски.
4. Пластичный материал(разноцветный пластилин).
5. Плотный картон, покрытый скотчем.
6. Тканевая салфетка для рук.
7. Доска для лепки.
8. Стека.

Демонстрационный материал:

1. Наглядные пособия (тематические рисунки: игрушки, овощи, фрукты, домашние и дикие животные).
2. Необходимая литература (потешки, стихотворения).
3. Иллюстрации к потешкам и стихотворениям.

Учебно-методическое и информационное обеспечение Программы

Литература, используемая педагогом для разработки программы и организации образовательного процесса:

1. Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы во второй младшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 112с.
2. Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. - 80с.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.
4. Гудилина С.И. Чудеса своими руками-/М.: Аквариум, 1998. - 264с.
5. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. - 48с.